



LaLa McCallan: arte e autoironia salveranno il mondo

7 Giugno 2011 | | 3 Commenti



Blog Therapy intervista la Star di Italia's Got Talent

Inaspettatamente un talent show, Italia's got Talent, ci presenta un talento vero. Nel corso della semifinale in diretta sabato 4 giugno su Canale 5, Daniele Pacini nelle vesti di LaLa McCallan, "diva en travesti", ha stupito ed emozionato i giudici Maria De Filippi, Rudy Zerbi e Gerry Scotti, e il grande pubblico della trasmissione di Canale 5 coniugando in una sola esibizione estro ed eleganza, autoironia e arte, intelligenza e coraggio.

Daniele Pacini è doppiamente straordinario. Prima di tutto per l'estensione vocale di oltre tre ottave che anima l'affascinante personaggio di LaLa, poi perché con artistica semplicità abbatte il confine tra maschile e femminile e, con esso, i troppi pregiudizi che ispira. **Infatti è la prima volta che un artista italiano si presenta in prima serata dichiarando con naturalezza "sono sposato con un uomo"** e poi, con la stessa nonchalance, stupisce per la classe e la sensibilità della propria esibizione. Così **Lala McCallan è un raro esempio di come si può fare spettacolo "leggero" e veicolare allo stesso tempo messaggi forti di integrazione, di tolleranza e di libertà.** Comunque la si pensi, è impossibile rimanere indifferenti all'estro e all'umanità di chi affronta una platea immensa mostrando se stesso in modo così autentico e con la grande consapevolezza di offrire al pubblico una metafora profonda dell'animo umano e dei labili confini tra maschile e femminile. Daniele Pacini e LaLa McCallan suggellano con un sorriso radioso la lunga e imbronciata disamina su cosa sia eterosessuale e cosa omosessuale, su cosa sia giusto o cosa sbagliato in tema di sessualità, su cosa sia bello e cosa brutto. **"L'eleganza e l'autoironia salveranno il mondo", cinguetta LaLa a fine spettacolo. Come darle torto?**

Daniele Pacini si è seduto sulla poltrona di Blog Therapy per una breve intervista.

Lala McCallan è un fenomeno unico e oltre all'estensione vocale, detiene un primato indiscutibile: è un uomo italiano sposato con un uomo, e lo dichiara al grande pubblico. Un atto senza dubbio rivoluzionario. Come mai hai deciso di parlarne quando avresti potuto nascondertelo, come fanno molti tuoi colleghi?

Credo in un motto inglese che dice "Fake 'till you make it", che si traduce più o meno così: se desideri realizzare un cambiamento, comportati come se questo cambiamento fosse già realtà. Io desidero una società dove il sesso del partner con cui decidi di passare la vita non abbia nessuna importanza. Perciò mi comporto come se non avesse alcuna importanza. So che la tranquillità con la quale dichiaro che sono sposato con mio marito trasmette appunto che si tratta di un fatto assolutamente naturale.

Chi è LaLa e chi Daniele?

Daniele è un cantante e attore sposato con un altro cantante attore (e ballerino e coreografo). LaLa è un personaggio da loro creato. Una Diva di razza che racchiude in sé le migliori qualità dei suoi autori e nessuno dei loro difetti!!!

Daniele è un interprete di talento, LaLa trasmette inevitabilmente un messaggio di libertà e di integrazione. E' una cosa voluta?

Certamente, il personaggio di LaLa è stato creato con il dichiarato intento di ispirare il pubblico a superare i propri eventuali preconcetti, e guidato dal talento, raggiungere uno stato di "dubbio positivo" dal quale possa scaturire una maggiore tolleranza.

Che cos'è l'omofobia?

Credo che sia una malattia che va curata. La sua più pericolosa forma è quella interiorizzata. Dico sempre che alcuni gay sono i peggiori nemici di se stessi, come chiunque può osservare nella storia politica e religiosa -anche contemporanea- del mondo.

Un'ultima domanda sul tema di questo blog. Cosa pensa LaLa della psicoterapia?

Penso che sia una cosa meravigliosa e delicatissima. Può avere risultati utilissimi o devastanti a seconda dell'integrità e della professionalità di chi la pratica.

Il pubblico ha promosso LaLa con entusiasmo alla finale di Italia's Got Talent. **Sabato 11, alle 21, LaLa McCallan si esibirà di nuovo.** Più potente di ogni proclama per le unioni di fatto, per la parità di diritti, per le coppie di fatto grazie all'evidenza che il talento e il valore di una persona travalicano le differenze e mostrano i pregiudizi sessuali per quello che sono: mera mediocrità.

<http://www.lalamccallan.com>